

الأعراب عن قواعد الأعراب ، تأليف ابنهشام ،
عبد الله بنيوسف ــ ١٢٧ه ، بخط محمد بن عمر مصطفى
ســنة ١٩٠٩ه ،

٢٩٢٢ م ١٤ ق ١٩ س ٥٠ ٢٠٥٠ ٢١١ ١ ٢٩٢ أ
نسخة جيده ، ضمن مجموع (ق ١ ــ ١٤) خطها نسخ
و اغـــح ، طـــبع
الأعلام ١٠٤٤ معجم المطبوعات ١ :٢٧٦
الناسخ ١ ــ النحو ، اللغة العربية المؤلف المؤلف ج ــ تاريخ النسخ .

السمرقندية، للسمرقندي، أبيالقاسم بن ابيبكر الليثي المدرقندية، للسمرقندي، أبيالقاسم بن ابيبكر الليثي المدرود ا

المرفت من الملك سعود قسم النطوطات الرفت من الرفت من المدولات المرفت من المدولات المرفت المرفق المرف

اليعين لجمع اليونسيّة وهو يونسي بن عبدالوحن فآلات نع على العرف محمّد الملائكة م بعون







بعد المعرفة قوله تع كمثل للا ويحواسفا وافأن إلا بكل والمنوة والتويف المنستى يوك الع الكون فتحتن الد مرقوله تع حيل سفارا الوجمان احدها للة لان لما والمغط العرفية وَاللَّهُ السِّعَة لانْهَ كالنَّاحَ في لمِن ألب المط فالماز والجرورة فيراينا اربح مسائل أحدهاالة لابدس تعلق للازوالج وربيع كأوجاث معناه وقداجتما في في تعانعت عليم عرالفنو عليه وقول ابر فيراد والشُّتُعُلُ البُّيفَة مُسُود مِثْلُ اشتعالاك رفخ زلالففا وأذعلقت الاولى المبيين آوجعلة حالامتعلى كائنا فلادلياف وسيتني م للراديعة فلأسقلتن شئ احده كلار الزائد كالباء فكفيابة شهيدًا ومارتك بفافلة كمن فمالكم ماله غيره وهلس خالة غاية واخس بزيعند للمور وأنا لعن افنة سرج بهاوه عُيُّنل قارَتُ عرفه لعراد المغوارمنك فريب التاكث لولا في والجملي كولاى ولولاك لولاه فذهت ويمالأن لولافة كل حارة ولانتعلق بنيه والاكثران بفال لولا انا ولولاء انت ولولاهو كما قال القر تع لولاانتم كنَّا مؤمنين الرابع كافالتنبيه تخوزيد كعره فوعم الدخنق وابعضفؤ

0

بهالهاعة وجواللقهم العوله فرفي ذك بقليقو الذبن آمنوا وم رج علوالم في من النوائمة والمواتع ما مادان المديرالذي ويسج أأسوا وعملوا الفيات اقتم الله لنوتف وكذا التقديريا اسبه ذلك فالمزيجوي جلز السم المنت وحكمة للواب الذكورة المجرة كلواستنب اكتادكة الواقعة جوابالتنظ عجازم كجوالة واذا ولوولولاا وحازم وكم يعتر فالما والبأذاالني يئة غواذجان كرمته السابعة الابعة الي التي العوكها عوقام زيد وقعد عرادكم بيدرالواو للالآكسنة الراجة لجل لازية القط يسبقها ما يعلقها لزوما اذ وقعت بعد الكراة المنة ضكا لها وبعل العاف الحنة فاحوالعنها أوبعد عزالحن منها فخمد لها مثال الع اقعة صفة ح تزّل عليناكتابا نعراؤم في نقاؤه صفة ككتابالانة كزع عفة وقدمضت متلكة لمي ذككة المسئد الننية ومتال الوافقة حالا ولامنت في ستكن حال من الفيال سترفي تنى المقدم ان الفيلو متهامعان وهاعرف المعلوف متال المحقد للوجان بعدالكنع مرئة وجوساط سيتي فأذشيت مديج سي صفة تأنية لحِولانه نكرة وأنشيت ويم حالامني لائم قرب بن المع في تباحثها مالصفة ومثال المحتلة المحصو

وتقول مافي الداراحد وقالات تعافى المنشكة انجيع ماذكوناه في اروالج ودم المسئة الأوج تأبت للقاف فلآبذين تعلقه بمعل خووحا وااباجم عشاء يكون اواطحوه ارضاً اومع فعل مؤذيد مبكرانوم للعة وجالس ما الملي ومثال وقوعه صنة يخومات بطائر فوق عض وحالا وائت العلا بين السَي بوقِعَمَا لَهَا يُتَجَبِّنَ الْمُرْفِقِ الْاعْفَا ودائت تم يانعة فوق عنن ومثار وقوعه صلة غوومن عنده يستكرون عرعبادته ومثال وقوعه خرايخ والوكسا ومثال رفحه الفعل زبيعنك مال ومثال وقوعه بعد النفي والاستفع بخوما فوق الشحطي اعنده حروتيو زتقديرها مبتداء وخرا الباسكاك فيقس وكله عاه البطاغ وهع خرون كلية وهي تمانية الواع آخله الملجأ على وجه واحد وهوارب آحدها فَأنبتنديد الطاء ومنها فاللغة الفيخ وموظف استزقما مض من الزمران عنوما فعلة قط فول العامة لا إصله قط وهوللن والله عومي بنج اوكه وتنليت آخع وجوظف لاستغراق ماكستقبل والزمان وسيحى

الهالا يعلق بنية وفي فلكجت المسئلة النانية حكم للار والمح ويعدالع فية والكرع حكم للمة التي وقف صغة وحالا فهوسفة فيغو دائت طا تواعلى كأس بعداكرة محنة وهوطائر وحالة غوفي عليقومة دينتها يمتزنيا لابة بعدم وفة محنة وحالفه الستترخ مع ومحتل لها في في بي الزمية أكامه وتقلاش يافع على عَشَان الزَّهُ مِعِيِّ بِالمِلْسِيَّة فِهُوقِيبٍ من اللَّذَة وقولا مرَّم وموف فهو قريب خالع ف المسكر النائة مة وقع للاروالج وصفة اومد اوخراوا لآيتعلق الآميذوف بقديره كائ اواستقرالاان الواقع مله فيتعنى فيه تقديراستقر لاذ الصله الكون الأعلى وقد تقدّم مثاكالصفة والمال ومتال الزلطدية و تال القلة ولدمي فالتموت والارض السكة الواج يجزف فاروالج ورفها الواضع الارجة وي وقع بعدنفي واستفها اذبرفع الفكر تتقلمت حِل في الدّ وابوه فلك ابوه وجمان احدهاان تَقَدُّو فَاعِلًا لِمَارِ وَالْحِودُ لِنَا بَتِهِ عِنَ استَقْعِحْ قَ وعذاه والراع عند لكذات والك ان تقدّن متراء مؤقل واللار والمح ورخل مقدما واللي صفة ولول

नीव्यटक्ट

فَيْنَا الْفُرُ إِذْ وَارْتُ مِيَاسِيرُ وَتَارَةً وَفِي قَلِيلِ عَوْلَهُ يَةُ وَلَىٰ يَنْفُعُمُ الدِومُ ادْظُلْمُمُ اللَّالِمِ الطَّلْمُمُ التأنية لايتلافي لفخالة فالمجاء ذبيجاء عروح جود لوجد وتخفق بالماخ وزعم النارستي متابع نفاظ والبع حين ويقال فيهافي عدم المايذوق عذاب لايق وفجن لنئ المنارع وقليم ماضيا ستُصلًا عَيْهُ مُوقَعًا بِنُودَ الْأَيْرِى انَ الْعِيرُ الْفَرايِّهِ لِمِنْ يَوْهُ الى الآن والة زُوْقَهُ فِي مُتَوَقَعُ ويَعَالُ فَيِما وَفِ استناد في خومه انشرك بابته لافعات أيما البك الأفعك ومنه قولدتع الإكانيس لاعليها حافظه التاللة نعج فيقال فيهاوف تقديق اذا وفيت بعد الزنوقام ديداوماقام ديدوه فاعلى آذافيت بعد الاستفهم عواقام ذيد ومف وعير اذا قعية بعدالكليجواحين اليفلان الوابعة اى كالهزة و سكون الياء وه ينزله نعم الآانفا يخفق التسمخ قلاع ورب إلله لح وللف حية فاحدا وتجفيها أن تبكون جارة فترخ اعلى الام الفرك مع الي فوج ملل الغيجتيحان وعلى الام المتأول بادمغرة مزالفعل المنارع فتكون تارة بع اليخصى يوجع النَّايِ

الزمان عوضاً لانه كلكا ذهبت منه مدّة عُوضَتها مدَةُ أَذْى مَتَوَل الافعل عوض وَكُذ لك ابرًا في عُو لاافعل ابداتقول فيهاظف لاستغاق مايستقبل ماكزتمان والثالث أجثل وهوحف لقديق ال يقالجاء زيرا وملجاء زير فقول أجُزّائ مُثَّرُّ والوابع ملى وهوحف الايجاب المنفئ بحردًا كاللغ عَوْزَعُم الذِّين كفوا ان لل يُعْتُوا فَلَ مَلِي ودبى كَتْغَنُّ أومقع ما بالاستفها عُوالسُّتُ بوتكم قالوا مكى اى لمان ربّ النّوع الخا ماجاء على وجباي وهواذافتآرة بقال فيهاظ فيستبيخا فن منسوب بجوابه وهذا أنفئ وأحجزت والليايا ظرف لماستقتل من الزمان وفيه مع الشرطفال ويختف اذاهن بالجوالفعلية وتارة يقال فيها مضعفاجاة ويختق بالملة الاسمية وقواجمونا فيقوله يع يَاذادعاكم دعوةٌ من الارض إذاانتم تخجون أكنوع النالت ماجاء على فلنة اوجه وهو سبعة أحدها اذفيقا لفها تأرة ظف لمامف النماز وتخاعلى للماين غو وأذكر وااذانتمقل والذكروااذكنتم قليلا وتارة مضعفاجاة كفوله

3:

بالغواى

The Men

Jes.

أوبع الأالا سِيقتاحية على خلافة ذلك يخوكالا تطغه والقنوا والتاخ بكراكهن فيخوكلاان الانك لطغ السابعة لافكون نافية ونامية وزايرة فالت تعلي النكابت عمران كثير الله الاامة وعمر ليوقيل كموله تعز فلا ضي على الارض اقيا والناهية عبرم المنارع تخولا مُّنْنُ ولاينه في المتنا والزائرة مخولاً كج جهاي مان ع كالأشيئ إى ان سيد كاجاء في موضع آفراللوع الوابع مليأت على اربعة اوجهو هوأربعة وفاحرها لولافيقال فيما تأرة وفي فينه بع السوط وتعمين احتاع جوابه لوجووش وطه ويحقى بالجلة الاحمة المعذوفة لأغالباعو لولازيد لاكرتك وتادة وخضين وعف أى طلب بازعا ج او برفي فتحقى المنارع اومافئ أويد تخلولات فغرف أبار وعولولاأفرني الاجلوب وتارة رف توسيجتن بالماض يخوفلولا نقرفة الذين اتحذوا سن دون است مرانا المهة فيك وتكون حض استفهم تخولولا أفرتني اللجلةب ولولاانزلاك مك قالالفرقي الفاائفا فالاوللوف وفالنانة التضيف وذادم افر وصواذ تكوذ نافية بنزلة لم وجعل فلولامات

الآصل حتى أن يرحيح اليناك الى وجوعداى الذيك رجوعه وتآرة بع كى عاسُم ح تذكلات و قد يملهاكملو تو معابلواالتي تَنْفي تَغِي أيالي أَدْ تَقَيُّ اوكى تغيد وزعم ابع جشم وابن مالك انقا فدتكون مِينَ اللَّاكَمَةِ لِلهُ لِيسْ الْعُطَاءُ مِن الْعُضُولَ سَمَاحَةً حَ يَحُودُ ومالديك قلل وافتان تكون مضعطن بغير كلع الطلق كالواو الاان العطوف لعامش وطبامين على عا ان كوذ بَعْنًا من المعلوف عليما وَاللَّهُ اذ بكون عَأْيَة لَهُ فينة ويخومات الناس في الانبياد فان الانبياء عليم التلم غاية ألآس في شرف المتلار وعكمه ذاريي النَّ سُ حَلِيًا مون فَوْلَ الشَّاعِ فَعَزَّ لَمَ حَ الكُأْنُ فانتمتها فوناح بينا الاساغ افالكاة عاية فالقو والنون الاساع غاية في المنص الثالث اذ يكون حضً ابتداء فيحدع فخنة انشياء الععل الماخ يخوج عفوا وتلوا والمارع الرفوع حتى يتول الرتول في قراة سَنْ فَغُ ولِلهُ الاحمية كمثولة حتى ادخلة النَّحلُ ا التادسة كافيقال فيعامض فأع وذكرفي تخو فيقول رج اهان كااى أنته عن حذه المقالة و مضنسين فخوكا والع المعائ والعرومعحقا

事

山山

فليضفا وآخ وعوبهم الالدينه رب العالمين لآن التقدّم على عربة والتوكت اليه بأذا فعل المخاط فن وقول بعن العلا فيما فلت المرالا ماامريني بمال اعبد والقرود ورتبكم الفاسطوة إذ جُرَعلَى القَامضرة المرتبي بهدون فكت مُنعَ منه لآنه لايج ان اعبروان زنج و رتجم مقولاً من مع أوعلى الْفَامِغُوةُ لِعَلْتُ فَيْ فَالْعُولَ تَأْبُأُهُ وَجُوزُهُ الرَّحِيْرَةِ الْ أَوْلُ قَلْتُ بِأَرْثِ وَجَ زَمِسِ وَنَيْصَاعِلِ إِنَّ المَسِارُ لِيَا ذَلِهَا وَالْعِلْوَالْمُ الْعَكِيرِ لِلسَّرِدُ لَ مَنْ مَا لاَنَّ العارة العلافيها فغل المؤادهوقات واليتنع أؤمى دَبُ الله لفل أَذَا يَحْزَى من الله الموتَّا الْأَلُول منوة متلهافي فاؤتينا اليدان اصنع القلاخلافا لِيُّ منْعُ ذلك لاذَ الالعام في العول وتخفقة من الفيلة فيخوع لمان سيكون وحبنوا الالكون في فرأة الزفع وكداحت وقعت بمرعظم اوظن نؤل منولة العلم الرابعة من فتكون شُرُطية في يخوس بفك وعلي وموموله في ومن الناس ويو واستفاية ويخوى بكتنا مئ فرفريا ونكوة موفو عوم التوبين منج يك وأجازالنارستي أن تقع نكوة

وية آمنت اى لم تكى قريبة آمنت والظار المردفها وهوقول الاخش والكاد والفراه وتؤنيه قرائة أنئ فَهِلاً ولِيزَم مَن ذَكِيمِعَ النَّخِ الذَّى ذَكَّرَهُ لَلْمُ وَكُنَّ النَّ آقران التوسخ بالفعل الماف أشع مانتفاء وقوعه التأمية الإالكورة للنيغة فيقال فيفاسترطية فيخوا لايتحفواما ف صُدُفِركم اوسُّدُونُ يعلم الله ونافية فيخوان عنوكم م اللان بهذاو قداجمعا في قياد تع وابن زالمان اسكماس احدى بعده ويخفة مؤالفيلة فيغو وال كلاكاليوفيك م فقراة من فقط النون ويخودان كُلْفَيْولِاعلِيمِاحاْفِلاَّقَ قَاعَ مِخْفَطْ والمَاسَ شَدَد الفيعنده نافية عزيخففة منالفيد وزايدة فيخوماان ذيك قالم وحيث إجتمعتما والافال تقدمت مافي نافية وَأَنِّ زَائِنَة وُإِنَّ تَقَدَّمْتِ اللَّهُ فَيْ رَطِّية وُمِّ إ ذائرة غوواما عافن من قوم عياة التألفة الالفو للنفة فيتارفيها وف مسركة تيماليضارع فيخ يؤيداسة الانختف عنكم وتحواعجبني الأحمث وراثية فيخوفااانجأ التيروكذكون جائت بعد لأوسو فيخوفا وحيينا اليه أيه أصنع النلائ وكذا حيث فحق بعدمد فيهامع التولدون وف وفريقر اعتاف

-3

The same of the sa

التم والذلوقرُ رَحُلُوهُ عَلَى الخِفْلِم بيتع منه معيدة

فكف والوفحاص كاله ومن مناتبين فساد ولل

المعربي الة لوحف استاع لاستاع والقواراكفا

لانع أف لعا الامتناع الواب ولأالى توية وآنالها

تعض المتناع المتوط فاذكم يكي الجوادب سوى

ذككالَتْ وطلزم من انتخابُمُ انتفاؤُه وَآذُ كان لدبُ

آفرلم يلزم من انتنائه انتنار للوام كابنوية الاراكي

مادكت عليه فالمثال المذكوراة بنوة المنتية مستور

لبغوة الرفع طورةً إذ المشتية بي الرفع مست

صَوْانَ العني ن عَرْتَصَمَّتُهُم العبارةُ الذكورةُ الله ال

تكون وض شوط في المستبثن فيقال فيها وف شوط مراج

لانِ اللَّهُ اللَّهُ العَرْم بِعِلْه تِع وَلَيْخُنْنُ الدِّن لوتوكواى

الْ يَرْكُوا وقولَه ولوتَلْتُيُّ إَمْمُوا مُنَا بِعِرِمُوْتِنَا الْأَلِتُ

اذ تكون ح فالمصورتي مراه فاكالذ الآايف التفطيخ

وقوعما بعرود عوودالو بزعن اويعة عويود المراه

لوني فاكثره لاينت صذاالمتم والوابع اذتكون

الميمة بخوطوان لناكرة الوفليت لناكرة يولولهذا

سُبُ فكون في والم أكاست فافرز في واليت

فقافه تع باليتن كنتُ معم فانوز وكا د لي فالهذا

تلمة وحواعليه تول بع من صوفي واعلان ال ونفي سخفا فوالوع للأس مامان عاج فراوجه وصو شَيْكَ أَحِرِهِ الْحُ فَقَعِ سَرَطِيةٌ نَحُو أَيَّا الاجلِي فُنْتُ فلاغدوان على وآستنهة تخواتكم زادته هذه ايانا وموسولة عولتنزع سكاسيعة أبقما شدالزيهو التأ قالمسيوبهوتن تابعه وواله عليع الكال فقهصنة لنكوة بموهذارجل أي الهذارجلهامل فيصف الحجال وحالاً لعفة كمن بعيدات أنَّ رجل ووصُّده الى دادمانيه الالف الله عنواليمالات النائية تؤفا حراوج مااذتكون فضشرط فيالمان فيقالافيها وفيقتقني امتناع مايليه واستلزامه لتاليه عوولوشينا لركفنه بعافلوهنا داله علامج احدهاأن مشية الترتع لرفع مذاالمني منتنية يتزم ينصذا اذكون رفضه مغيا اذكاست لوفعالا المثنية وقرانقت وهذابخلاف لولم يحفالهم كيفي فالدلايون مزانتناء لولم تخزانتناء لمعيحتي كموذقد خاف وعفى وذكك الأ إنقاء العيان لمسبان خوف العقاد فح طريع العوام والاجلال والاغلا وعيران للأافروالرادان صفيكار مفاستعدم وفا

TIE

"The

عُسْفوراذا اجبتُ القسم بافع ببيت مُتقف فالكا قرسياس للالجئث باللم وقد يخوبان لقدقام وآن كاذ بعيد الجيتُ باللم فقط كقوله حكَمُ ثُن لَما باستحكفة فاجراتكم فأأذ بن حديث والمالاو زعم المخشرى عنوماكة أعلى فوله تع لمدّار سلنامو في ودة الاع إف الآقد للتوقع الآاليامع يتوقع للز عندساع المتسمه التآدس المتيل وحوض أذ تتليل وقوع الفعل نخو مريسرق الكروث ومرجو والمخل وتكيل ستعكفة عوقربيلماانته عليماى ألأماانتم عديه بمواقل معلوماتة زع بضعط تفافي ذكالتختير والة المقيدة المنالالاولين لمسينة فأدمز قدطهن قوك النيل يجود واللذوب فيدق فاية أن المخاع الة صُوتُورُدُنُكُ مِن البيل والكروبِ عَلِينٌ كَانَ كُوْبًا لَانَ أذالها يزفع اولدالتابع التكثر فالدسيويد فقاله مَرَاتُوكِ الرِّنَّ مُسْفَلِّ انْكُمِلُهُ وْعَالَمَ الزَّعْتُونَ فِي يَعَ وَدُوْيَ مَكُذُ وَجُهُكُ النَّوْجَ السَّالِعِ ما يأذَ على غاية اوجه وهوالواو وذكداذ كاواوي برفع مابعدها وهووا والاستيناف بخولبين ككم وأقرية اللارحا مايتناء الاجراستي القالوكانت واو

الموازاذ كوذ المقطف فافوزمنك فيجله وأشعبك وتُوْتَعُينُ احْبُ إِنَّ مِن الْبُنَّ النَّفُوف وقوله تعاويل وسولاً لِلْهُولُ لَكُونُ لِلْعُرْضِ بَخُولُوتُ وَلَاعَدُ مَا فَيْرُ واحد يُذكرو فالسّمير وذكولها ابن منه اللي مع الخر ومحوان تول التعليل غوت رقوا ولونظلن المُؤُومُ وانتقاالنادُ ولوشِقِ مَرُعُ النَّوعِ السَّادِسِمُ وأتى على سبعة اوجه وصوفة دى بعير نون كايع الرجى الته اذيكون اسم فعل بع يكنى فيقال قدن كايتال يكفيني النالث أذكون وضحتيق فيخل على اللح مخوقدًا فإمن زكيها وعلى المضادع تخو قد بعلماانتي عليه الوابع ان يكون حف توقيع في خلاعيلم اليف تَقُول قديج ذيد فيدل على لا فرج منتظر مُتوقع ودعم بضمع إنفا لايكون للتوقع مع الماك لاذ التوقع . انظار الوقوع والماخ قدوقع وقالكلابن أبتكؤه مع التوقع مع الماضي لفا تداعلي نه كان متطار تتول فتر ركبالمير لتومنتظون هذاكل ويتوقعون الفعل للمو يقتي للا في ما للا ولهذا تُنْزِعُ وَرَّمِعُ المَا فِي الواقع حالااما ظاهرة نحو قرفضاً كلكم ماح عكم اومقدرة تخوهزه بضاعتنا وردت اين قالان

قدفاََحداوجهماانكون اسماً بعض حبّ فيقال م

100

. 34

غوقلها عندالة خرب اللهوومن التي رة الدالذي عندالة خروت وطنة وما تفلوا مرجز بعيله الدو استفاية وماتك بينك بأسوسى ويجحزف الفااذاكانت بجرورة تخوعتم يتكالون فناظرة بم يرجع المرسلون ولهذارة الكسائ على المنترين قولهم باغفرلي فالقااستفهامية وأتاجاز يخو لاذافعل لآن الفها صارت خُنْوًا بالتركيم ذا فاكشميت الموصولة تعجيته نحومااحن زيدأونكوة موميخة كتولعهم التأ بأسع يكداي شي مجفي قي في و له نعم ما صنعت ال نغ شيئا صنعة ونكوة موجوفة بعانو مُثْلًا ما بَوْضَة وقولف المرْع لجدُدُع صَيْر إُفْدُ اعمثلاً بالفاف المتألة ولأم عظيم وقي لان حذه م الموضع لها ورفية واوجها عنة تأفية فعيذ ال الاستية عي لين فعد اللي زمين بخوما هذا بشرا و مصدرية عزر ظافية يخوي استوا يوم الما والكابيع اياه ومسررتة ظرفية عوما وُمْتُ حيّالى مُدُةُدُوا ي حيًا وكافة عن العل وهي فلية اقتبي كأفة عي عل الزفع كعوله صدروت فأظولت العشدود فكارك علول التسدود بدؤخ فقل ففلما بن وماكافة

الصاف انتصالع في واوالاً! الينا غوجاز زروالش طالعة وسيبويه نقذر بأذوواوس بنسط بعدها وعاواوالمنعوامعه غُوسرت والنِّزُوواوالج الداخلة على المنارع السبوق بنج إوطار وعؤو لمآبعلماته الذين جاهدوا منكم ويعلم المقابرين وقول انى الاسود لاتنهني عُلِّق و تَأْزُ مَتْلِهُ وَلَكُوفُون بِمُول هذه واوالَقْ وواويه يبخ مابعدها وحاواوالمتميخ والتي والويتون وواورت عوله وبدة لي بالسالا اليعافير والعني وواوا تكوهما بعرما عزيما فالما وهجاوالطف وإوادخولهافالهم كرجهاو طلواوالزائرة مخوحتى اذاجا وما وفيحت ابواها بدليل الآية الافائ وقيل انفاعاطفة وللواح يخذو والتقديركان كثث وكيث وقرل جاعة إنفاواو الثانية والأمنها وثامنه كليفخ البرضاه الغوي والقولبه في يتكات والجار الظاه الف والنوع المتاس ما يأذعاً في فيعشروجهاً وحوما فالفا على بين اسية واوجها سعة معوفة تامة توفق هي فعم الشيئ الداؤها ومعرفة ناصة وهالمولو

1

التي معدالتفرط وابطة بجوا بالشوط والمقلو الشوا كايتولون الن الجاب للذ باسرها لاالن ، وحدها وفى يخ زيد منجلت اما زيد معنوس بالاضافة اوبالمن ولانتك محوئ بالقاف لان المتفي لخنف الاضافة اوالمف مرجيت حومضاف لاالمقت مرجيت موظرف بدلياغلام ذيد والوام زير وفحالفا تنغوضل كرتك وأنخ فاءالسبية والقل فاءالعطف النه البجار اولايحي علف الطلب على للزولا العكرة أذ تقول الواو العالمة وفعطف لجرد المع وفحق وفعطف للمع و الفاية وفي أح وفعطف المرتيج المعد وفالفاع عطف للترتث المعتد فإذآ احتر فين فترعظ ومعوف كانقة لجأر وجرد وكذنك اذااخقت لن أبر في وان تَفْعُرُ مَا مع منعلي وأن تقول فالآلاية مض وكيد منسالاع وترفع وولد فان المعجة فوك وف توكيد مصروي نيمالاسم ويوقع للزواع ولآبعت عن فالداومتداء ولا يغنى عرض اوظفا اويح و را ولاينة على على اوعلى والبزكر الماعي املا اوموسولاً ولايُتن صدَّة وعائدُهُ واذَ يقتصَ في

عظر النعل وصال فاعل فعل عبد ووينتره النعل الذكور وهويدوم وكايكون وصال مبتداء لأأنعل الكفوف لايخرالاعلى للمالفعية وكم كفتهن الافعال الافراد وكأثر وكأفة عرعل النسب الرفع وذكك أن واخوا تفاغواناس الد واحذو كأفة عن علا بخور بايود الذبي كغروا قولد كاسيف عَرُجُ وَلَهُ خُنُنُ مُفْنَادِبَةٍ وُواللَّهِ وَسِمْ هِ وَعَلْهَا مِن العُ فَالْمَائِيةَ صِدِ وَوَكِيدا عَوْفِها رَحَةً مِهَا مَدَنَّ لم وعاقيل ليجن مادسن الفجة ووع قليل الب والطابعي في الأسفارة العيارات محرق منتولي مؤير نيبغي الانعول في خوطي من عرب ديد بالدَ فعلَّ ماين لهيم فكله ولاتعل منبتى لالمهيم فكله لمافيه ص التَوْيِلُ وِلْفَنَاء وآن سَوْل فِيخُونُ بِدِ نَايَثُ عِن النَّعَل والتنكم مفعولها لميتم فالدطفائة وطوله ومرقعلى غوديها مناغط زيدك درها وآذنتوله فترم فالنتيل زى الماف وحدث المفارع أولفيت حُدَثِيمًا وفي لى خُونْ نَسْبِ وَنَيْ وَاسْتَعْبَالِ وَلَمْ خَفْجَزُمْ لَنَوْالْمِنَا وَعَ وقليمامن وفي ماالفتحة النزدة مضترط تخير وتوكيد وفاة مف معددة سفر المنادع وفي الماء

استنفة للبق واكتديونباق رحة النهواكوايدعنير الغَوبين معناهُ الذِّي لم يؤت به الأبجرة " التعوية والكويد كاللمه والتوجيه المذكور فيالآية بطالامين احدعاان مالاستهاية اذاخنن وججزف النها غوعمت الولا والثنان خفؤدهم في شكولانه لا بكون بالافتاركيفي اساد الانتفام ما يفن الاان عنواليع وكم عنوالزجاج ولآبالا بدال مزمالان البدل من المستعنع لآبذان يترن بعزة الاستفام تؤكيفانت العجيج المستيم ولاصف كان مالايوصف فاكانت سؤطية الكسنف والبيانا لازمالا يوصف العطف عليعطف البيان كالمغرات وكبرمن المقدمين سِتُوذُ زَائِدًا صَدِ الْعِجْمِ يتيمؤكدا وفي صذاالعدركفاية

اعله الاسم من عوقام ذااوق الذي على أن يتول الم الثارة أواجع صول فان ذلك لايتنظ اعابا والسوم اذيقال فكل وهواسم اشارة إواسم وصول فالكقليظا فائية فقولد ذاالة اسماتارة بخلاف قوله في لذى الله المموصور فأذ فيسبيها على فيتع اليم من المتة والعا ليطبه العرب وكيعلم اذجة الفدة لاعتلفاقك بليحفه فايذة وهيالتُبْه آليَانَ ما يلِعه س الها فع فِي كُلُّ اللخمض اليه والخاذ اللم الذَى بعده فيخوقو للحراز صذا الوكن فت اوعطف باذعل الاف بالمع ف بالرالواق بعداسم اللشارة وبمرايها فيخوما إيها افير ومآلايبي عيه أعراب اذبعة له الما فاللها لين إعراب ستر كاللكاوغوه وأناءاب بعط يخاعله فالقتوان يتلافظ لأومنعول اوغوذ الديخلاف الفي الدفار له اعرا باستقرا وهوالز فاذا قيل مفنا الدعم المه مجود وينخاذ يتحن العج انعقولة موجة كالماسع الله ذايرة الله سينيقُ الحالاذهان الدّالوايد صوالدّى لا معظم وكلم التسجان وتع منزهى ذكك وقووقون الوحم الامه فالدين فقال المحتون عوان المعلابقع हे अहि गर हु श्री हे हुर हु को दि के वर्ष कि हैं

فخفة تخوايت اسداشاكالساع والتوسيط بلغ لاشتاله على يتية المالغة فالتبني وأعباد الترشيح والجريدانا يكون بعدته الاستعارة فلأبعد فونية المصفحة تج بدا يخدائي اسرايرى ولاقونة الكنة ترسيك الموة الف ة الترسيج يجوزاذ يكوذ باقياع وحتقت مابعًا الاستعارة المقصد به الأنقويق ويجوزاد يكون سقارًا من ملايم السنعاف بلايالستعاره ويجنوالوجين ولدتع واعتمواجراليدية استعطيل العهد وذكوالاعتمام توشيا المابا فيأعلم عاه أؤستعلو للونؤق الذيدة المتادسة الجازال كيدوارك المستهلة غيما ومنع لدلعلاقة بقينية كالمغرد أذكان علاقة غالبنا بعهة فلاستحاره والأفستماستعارة تنيلية تولفاراك بقدتم وجلاو تأفراطه اى ترددة الاقدام و الاجه لآلةدى إيمان المتعدافة فتعتق فالانتحادة بالكئية انفقت كله المتومعليانة اذاتبدام بأخرى غرتق يغ من اركاذ التنبيه سوى المنبّة ودلعليم اعلى كد التنيه بذكوما يخق المشبه به كآن هذا استعارة بالكاية لكن اصطربت اقواله وكيع تفلهاؤ تلت فوالدمذب بأياة افئ بياد المص يخبل يكون المشبه في صورة الاستعارة بالكاية مذكورًا بفظه ام لا القريدة الا في ذي التحف المان

0

بسسما مت الوقعي الحقيم بايد تم بللن

للدكواه العطية والسنوة علي البوتية وعلى آله ذوالنوس الذكية أمما بعد فان الاستعارات وما يتعلق بعا فكرذكوت فيالكت مفسلة عسيرة القبط فآردت ذكره الجير تنبط عزوجه نطق به كت المتقرمين ود لعلمه وبوالمتأخي فظلة فوالموعوالد يتعلق بتحييق مكاالاستعارة واساميها وآيافة ورتبت على تودثلاث المصر الاولف الواع الماذة فيست فوالدالم المازالفواع اللية المستعلة فهفرما وضعت له لعلاقة معقرنية مانعة عن الادته الكانت علاقة غالشا بعة فحازم سل والآفاسقادة مقحة الغريرة الكات اذكات السنعارة المجنوا كاسأغ منتقى فالآستعارة المية والأفتقة وجربايفلو اللقظ المذكور بعرج ايفا في المسور انكانة المستعارة مشتقاً وفي متعلق مضطرف ايجرعنه مزالت المطلوبة كالابتداء ويخع وانكرالبتية التحاكي وودا الالكنية كأستوفه الوبعة التاكنة ذه الماكي الحالة الهكان المسقار لمستققة حساً اوعقلاً فالأسقارة تحقيقية والأفتيلة وسيكتف كلحقيقها الفيعة الوآجة والاسقادة آذام تقري بابلام شيئا مؤالمستعادمة المستعا له فطلقة مخورانية اسدًا وآن فرنت بايلام المستعارضة فرشحة مخودائت اسلاله ليدوآن قرنت بايلاي المستعارله

المراشع فكون استعارة معن نظر الوالاولومكية نظل الاتنا وكود الاذاقة تخيلاً القدالنات فعينة قينة الاستعادة ومآية كرعليها مزملاتا المشبة به في فوقوك عالك الخية تتبت بغلاذ وفيض فواير الغربية الاف ذهب السكف الحاذ الام الذى البت المشبة من حوام المستبة ويستجل فمعناه لليتق وآنا الجازف الانباة وسيونه استعارة بمير ويجكون بعدم انفاك المكذعنه عنها واليه ذه الطالع التأنية جوزع مساكل كاكونداستعارة تحتيقية لايلايم المشبه كأفي قوله تع ينقصون عمالته المآية حيث استعر للبوالعي كالسبيوالكناية والنقق لابطاله الخريدة التأخة جوزالتكاركونه مستعلافا وعيتيب بالعظية ويحية استعارة تخييدة والنيخانة تقشف الزيدة الرآبعة الختار فقينة الكينة الذاكم يكي للمشته المذكورة بع يشبه رادف المشبه به كآذباقي على عناه الميتع وكآذا ثباته استعادة تحييية عالطية وآذكاذ لمتابع يشبه فكالواد والمذكور كأذمستقادا لذاك النابع على إف التقييج الفيرة الم كآب متحاذا دعلقونية المقرة مزملانية المشبه به توشيكاً كذلك بعدما وادعل ونية المكينة من الملأية ترشي الهاوتون جعد تونني اللحتيلة الاستعادة المتحتقة اما الاستعادة

السنعارياكان لنظالت بوالمستعاد للتبرة فيالنس المهوذاليه بذكولازمه وفي وجه تسميتها استعارة بالكا آومكية ظواليه ذحب وجموالحا والقريعة الثانية شعر ظكلم التكاكي آفالفظ المنتبد الستعلي المنتب بدياء الذعنيه وآختار رذ التبعية اليها بجعل قريتها استعارة بالكناية وتجعلها قرنة لهاعلىكما ذكره المقوم فيمثل نطقت اللامزان نطقت استعارة لدك والكال فرنية ويود عليه الذ فظ الشبة لم يتعل الأف معلاه فلا يكون استعاقة وحوة وترج ان نطقت مستعار للام الوح فيكون استعاق والاستعارة فالفعلالكول الانتجية فلزم القول الاستعا التبعية الغيوة التالة تزع للطالح أنفاالتثب العزف الننه وفالاوجد لتسميتها استعارة المريدة الرابعة الشيهة في اذَّ الشَّبِه في مورة الاستعارة بالكناية لَآيكون مذكورًا لمغظ المشبهبه كآفي مورة الاستعادة المقية وآغااكله في وي ذكوه بلفظ الموضوع له ولكق عدم الوحور لحجازا أنيشطة بامين وسيتولفظ احدهافيه ويثبت لدمن لواذم الآف فتداجتم المح والكية مثاله قوله تع فاذا في التاب للوع والخففانة سبدماغشى الانساذ عطوع مواغ القت مريث الاشتال باللب فأسقيره المه ومن حيث الكواحة بالمير

التميقية ظاهم وكذاالتيية على ذه التعفيان التيدة مع تعنده وآما التي يلية على ذه التكف فلأنَّ التويني بكون للجاز العقلي الينا بذكوما بلايم ما صوله كالكوذ المحاز اللغوى المرس فذكوما يلايم الموضوع ولكتنبيه بذكوما يلام المنتبهب وللاسقادة المخت كاسبج وتحدالفق بايزما يجعقون الكنة ويجونف عيلااواستعارة عقيقية اوانالة عيلا وبين ما يجعوز لردعيها وترضياً قوة الاختمال الشبغالم اقوى اختصاصا وتعلق به فحو المرتهة وما سواه ترسيح منتحزه الرسالة وبعوة الكالوعاب فيوم غ وقت الزوال من شف الماذ الالحكن النفير للف محلان ماس كاسناد كنير سورع روالف اللم سنت فداد اللام وآحترف فعق الاسلام اللمت اغزلج ولوالديه ولجيح المؤنين والمؤمثا والممين والمنه الاحيادمنهم والاموات مى

3.3.2